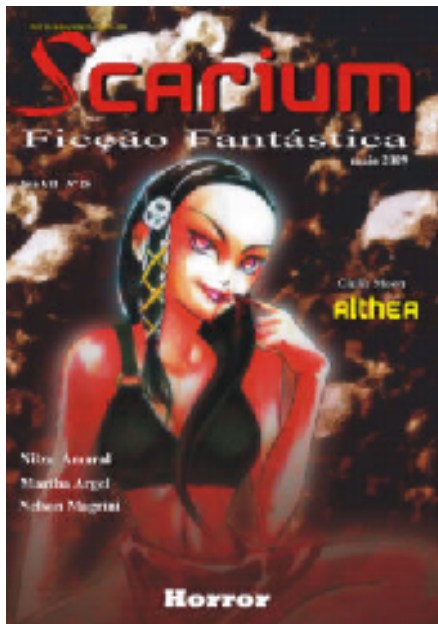


SCARIUM 25: ESPECIAL MULHERES

Edição e organização de Giulia Moon



Uma edição de homenagem às mulheres? Não é bem assim! Afinal, uma revista carregada de homenagens também não combina muito com o horror. Então, que tal falarmos apenas de mulheres? Mulheres sombrias, bruxas, fantasmas, guerreiras, mocinhas, dondocas etc... Foi assim que surgiu mais uma edição com o “modo Scarium de ser”. Demos liberdade aos autores para escreverem sobre o tema, e o único requisito era que fosse um conto de horror e – que contasse uma história de mulheres, claro! Essa interessante miscelânea de estilos e formas resultou na edição nº25 da Scarium Magazine, entregue ainda a tempo de comemorar os 7 anos de história da Scarium!

Giulia Moon, que publica o seu primeiro trabalho em quadrinhos, coordenou mais esta edição de Horror. A bela garota da capa foi criação de Alexandre Lancaster. As meninas foram representadas por Nilza Amaral,

Regina Drummond, Martha Argel, Cristina Lasaitis e Ana Cristina Rodrigues. Os meninos por Nelson Magrini, Richard Diegues, Mario Carneiro, Marcelo Augusto Galvão, Ademir Pascale e Marco Bourguignon.

Sobre a edição:

Edição de maio de 2009.

Edição Especial de horror com contos sobre mulheres.

Preço: R\$ 8,00 [Envio gratuito para todo o Brasil]

Vendas: <http://www.scarium.com.br/vintecinco>

Nesta Edição:

ESPECIAL DE HORROR – MULHERES

Capa - Alexandre Lancaster.

Editorial - Giulia Moon

Entrevista: Martha Argel e Humberto Moura

HQ - Althéia - Giulia Moon

Nilza Amaral - Medo

Martha Argel - Quando o Lobo sai para caçar

Nelson Magrini - À Luz do dia

Mário Carneiro Jr. - Bruxa!

Regina Drummond - Uma História de Mulheres

Marcelo Augusto Galvão - Criança Feia

Cristina Lasaitis - Sangria

Ademir Pascale - Diabólica

Richard Diegues - Uma Flor a Gambô

Ana Cristina Rodrigues - Brinco de Prata
Marco Bourguignon - A Filha do Demônio

Cartas

Edgar Smaniotto - Farei Meu Destino de Miguel Carqueija: construindo uma ficção fantástica para jovens leitores

Cesar Silva - Faroeste Fantástico

Sobre os autores:

Nilza Amaral, romancista e contista urbana, autora de várias obras, incluindo dentre essas o gênero gótico, dedica-se hoje em dia somente à literatura. Seu romance *O Florista* foi traduzido e lançado em Cuba em Fevereiro de 2008, com previsão para ser lançado na comunidade européia em maio. Autora várias vezes premiada, seu próximo romance **A prisioneira do espelho**, está programado para abril em São Paulo.

Martha Argel é doutora em ecologia e escritora. Autora de vários livros de literatura fantástica e de não-ficção, seu lançamento mais recente é a coletânea *O vampiro antes de Drácula* (Editora Aleph, 2008), que organizou junto com Humberto Moura Neto e que traz uma análise crítica da evolução do mito do vampiro no século XIX. Seu novo romance, *O vampiro da Mata Atlântica*, será lançado em breve pela Idea Editora. Saiba mais sobre seu trabalho visitando o site www.marthaargel.com.br e o blog <http://vampirapaulistana.blogspot.com>.

Nelson Walter Magrini Jr, nasceu na cidade de São Paulo, é Engenheiro Mecânico pela Universidade Mackenzie, Consultor Internacional de Gestão Empresarial e Logística, e ainda desenvolve estudos e trabalhos em Mecânica Quântica. Tem como principais hobbies a música e a literatura de ficção e sobrenatural. Passou a escrever a partir do ano 2000 e seus projetos, mesmo os voltados para o público pré-adolescente, trazem ingredientes de intenso mistério e suspense. Tem quatro livros publicados, *ANJO A Face do Mal*, de 2004; *Relâmpagos de Sangue*, de 2006, ambos pela Editora Novo Século; *Visões de São Paulo – Coletânea*, com o conto *Sombra*, de 2006, pela Traja Editorial e *Amor Vampiro – Coletânea*, com o conto *Isabella*, de 2008, pela Giz Editorial.

Marcelo Augusto Galvão já colaborou com os sites Hyperfan, Letra & Vídeo, a revista eletrônica Samizdat e a revista Scarium. Foi vencedor do 3º Concurso Literário da Scarium – Categoria Horror (2006) com o conto *Linha Negra*; da 16ª edição do Prêmio Cataratas (2007) com o conto *Chaves Perdidas*; e primeiro lugar na votação do júri no 2º Prêmio Bráulio Tavares (2008) com o conto *Vida e Morte do Último Astro Pornô da Terra*.

Mario Carneiro Jr. agradece aos céus por não ter nascido na idade média. Afinal, suas histórias não seriam vistas com bons olhos naquele tempo, além do mais ele afirma que é alérgico ao fogo. Leia outros contos do autor no endereço <http://luamortal.blogspot.com>, ou discuta suas idéias e opiniões em <http://notremfantasma.blogspot.com>.

Regina Drummond é autora de livros para crianças, jovens e adultos. No gênero fantástico escreveu *Destino: Transilvânia*, Ed. Scipione; *O destino de uma jovem maga*, *Receitas Práticas de Magia* e um conto na obra *Amor Vampiro*, Giz Editorial; *Sete histórias do mundo mágico*, Ed. Devir, entre outros. Mora na Alemanha e pode ser contatada pelo email regina-drummond@web.de

Cristina Lasaitis é biomédica, já analisou exames de sangue e acha os eritrócitos as células mais fofas do organismo. Como escritora, publicou a coletânea de contos de ficção científica e fantástica *Fábulas do Tempo e da Eternidade* (Tarja Editorial, 2008), já participou de várias antologias de autores e atualmente vive na iminência de um romance.

Ademir Pascale é lingüista, crítico de cinema, ativista cultural, escritor, professor de informática (LINUX), idealizador do projeto de inclusão social *Vá ao cinema* e editor, juntamente da *Elenir Alves*, do zine *TerrorZine – Minicontos de Terror*. Administrador do portal *Cranik* (www.cranik.com) e dos sites (www.oentrevistador.com.br) e (www.divulgalivros.org) é autor do audiolivro *Cinema – Despertando seu olhar crítico*, editora *Alyá*. Organiza a antologia de *FC Invasão pela Giz Editorial*, além da antologia de vampiros que criou, intitulada *Draculea – O Livro Secreto dos Vampiros*, *All Print*. Contato com o autor: ademir@cranik.com.

Richard Diegues é autor dos livros *Tempos de Algória* (2009), *Sob a Luz do Abajur* (2007) e *Magia – Tomo I* (1997), além de organizador e co-autor do livro *Visões de São Paulo – Ensaio Urbanos* (2006), co-autor dos livros *Histórias do Tarô* (2008), *Necrópole – Histórias de Bruxaria* (2008), *Necrópole – Histórias de Fantasmas* (2006) e *Necrópole – Histórias de Vampiros* (2005). Trabalha com eventos e palestras na área literária, atuando também como editor pela *Tarja Editorial*. É o idealizador do projeto de *Literatura Fantástica Paradigmas* e participou também como co-autor no *Volume 1* (2009) e no *Volume 2* (2009). Contatos: richard@tarjaeditorial.com.br

Ana Cristina Rodrigues é escritora, historiadora, tradutora e funcionária pública. Lançou *Ana Crônicas*, seu livro de contos, em março de 2009.

Marco Bourguignon nasceu nas cidade do Rio de Janeiro, é editor, sociólogo, comunicador social e filósofo. Editor da *Scarium MegaZine* e da *Scarium On Line* (www.scarium.com.br).

Alexandre Lancaster, *Alexandre Ferreira Soares*, nasceu na cidade do Rio de Janeiro, é *Designer Gráfico*. Atualmente escreve para o blog *Maximum Cosmo*, <http://www.interney.net/blogs/maximumcosmo>, onde escreve news e eventualmente resenhas e artigos.

Giulia Moon é paulistana, tem três coletâneas de contos publicadas: *Luar de Vampiros* (*Scortecchi*, 2003), *Vampiros no Espelho & Outros Seres Obscuros* (*Landy*, 2004) e *A Dama-Morcega* (*Landy*, 2006). Em 2008 lançou com mais seis autores o livro de contos *Amor Vampiro* (*Giz Editorial*). Seu primeiro romance, *Kaori – Perfume de Vampira*, deverá sair em meados de 2009. Sempre na área de literatura fantástica, edita o fanzine *FicZine* e é co-editora da *Scarium Megazine*. Para saber mais, acesse www.giuliamoon.com.br ou o seu blog: phasesdalua.blogspot.com.

Scarium Megazine
Edição 25 - Vários Autores
Páginas: 70
Formato: 13,5 x 20 cm

www.scarium.com.br/vintecinco